

SCALA

De jas

Mijn jas
Ik hang mijn jas op
Nog nooit iemand z'n jas op zien hangen?
Doe ik het niet goed?

Ik hang mijn jas op
Wat kijken jullie nou
Ik kleed me niet uit
Het is net alsof ik hier in mijn nakie sta
Het is mijn jas maar

Wat
Wat kijken jullie
Ik beroof geen bank
Ik sla geen ruit in
Ik steek geen band lek
Ik zing geen irritant jaren negentig hitje
Dat op je sterfbed door je kop suist
Omdat ik het zong
Ik hang mijn jas op
Ik hang gewoon mijn jas op
Ik dump geen afval
Ik gluur niet
Ik ga niet stiekem vreemd
Ik was netjes mijn handen na het plassen
Mijn jas ik hang mijn jas op
Ik hang gewoon mijn jas op
Hang ik hem links
Of hang ik hem rechts
Een hoedje
Van wie is dit vilthoedje
Hertenspeldje erop
Oostenrijk in de house!
Mijn jas ik hang gewoon mijn jas op
Van wie is dat vilthoedje hallo is iemand z'n vilthoedje kwijt
Hier hier is ie ik hang mijn jas er naast, links rechts?
Weet je wat ik hang mijn jas er lekker overheen
Zo

Mijn vriendin

Ah daar is ze
Mijn vriendin
Mijn beste vriendin
Ze lacht
Glimlachen
Doet zij ook

Ah haar gezicht
Haar gezicht dicht bij het mijne
Waarom is dat?
ah zoenen natuurlijk zoenen
3 zoenen
"hoe gaat het?"

Ze vraagt hoe het gaat
Geen idee
geen idee
ik heb geen idee

Er staat stokbrood op tafel en knoflookboter
En zij zit daar met een groot bord met sla
Ben ik te laat?
Was ik te laat
Het regende
Ik loop graag over straat als het regent.
Het regent zo hard dat het licht van de lantarenpalen lijkt te verdrinken
Ik hoor een stem
Ik hoor iemand iets roepen
Ik kijk
Een wit licht
Vanuit het niets
In mijn gezicht
Alsof iemand een reuzenfoto van me neemt
Mijn haar doe mijn haar goed
Ik lach

Ik zeg dat het goed gaat
Ze kijkt op de kaart
Dat doe ik ook

Het is mooi buiten

Het is mooi buiten als de zon schijnt
Maar als de regen valt
Dan is het pas echt mooi
Dan zie je door de regendruppels
Een klein blond kind met een snotneus opdoemen
Een grasveld waarin het verzuipt
Een hond in een struik
De bliksem worstelt zich door de donder naar buiten
Mensen zijn lelijk
Ze zijn zo lelijk
Dat de bomen ervan groeien
Dat de bloemen ervan bloeden

Verdwijnen in de kaart

Ze kijkt me aan
Ze kijkt me even vreemd aan
Ze lacht
Ik denk dat het goed zou zijn als we zo nu en dan van gezicht zouden wisselen
Neger voor een dag
Hoe voelt dat?

Die stoel die wiebelt
Ik wil een andere stoel
Hij wiebelt

Ik voel me naakt
Hulpeloos, zou ze het zien
Zou ze het merken

Mijn vriendin flirt met de ober.
Ik richt mijn blik op de kaart
En vlucht weg in de gerechten

In een biefstuk van de haas kom ik terug
Herneem mezelf en zeg dat ik denk dat ik het weet. Maar ik lieg, ik weet dat ik lieg, ik ben een slechte
leugenaar, ik vlucht in een doradefilet met mosterd saus auw wat is dat ding heet, ze vraagt of het
gaat ik zeg: ja, ik stootte mijn been. zeg ik door de derdegraadsbrandwonden van mijn ziel heen.

De zakenman

Moet je dat zakenmannetje daar nou zien zitten
Een zakenman, een mannetje
Kijk hem zitten, patsertje
Met zijn rechte rug
Zijn gaatjesschoenen
Zijn aktetasje
Zijn blauwe ogen

Op het eerste oog geslaagd
Maar als je goed kijkt
Zie je dat hij op 1 bil zit
Benen over elkaar
Een teken van zwakte
Net niet
Het is het allemaal net niet
Als je goed kijkt
Zie je dat dat helemaal doortrekt
Tot in zijn smoeltje
Zijn geschoren smoeltje
Een druppel gel uit zijn haren
Hij wil ons erin doen geloven
Maar zelf gelooft hij het niet
Slechte sex
Hij heeft slechte sex
Manager op een callcenter
Maar niet de baas
Dat zal hij ook nooit worden
Dat weet hij
Maar hij weet niet wat hij wil
Maar dat weet ik wel

Stokbrood

Ze vraagt me hoe ik aan die onzin kom.
En begint over het stokbrood.
Lekker. Lekker stokbrood zegt ze.
Lekker krokant. Krokant. Lekker krokant.
Zouden ze dat zelf bakken.
Ik geloof mijn oren niet de verpakking zit er nog omheen
Taai taaie troep bedoel je, plastic ik zit plastic te eten
Ze zegt: lekker. Lekker hoor. Lekker stokbrood.
Who gives a shit we komen hier niet voor het stokbrood
Ik dacht dat we waren gekomen om te praten te kletsen bij te lullen
Zo vaak zien we elkaar niet, maar nee,
Mevrouw heeft het te druk met het stokbrood
Goede knoflookboter. Wil jij niet?
Lekker stokbrood goeie knoflookboter

Ik knik, ik wil de sfeer niet verzieken
De wereld vergaat zij heeft het over stokbrood
Ik wil het over dingen hebben die me bezighouden
Maar ik krijg ze niet over mijn lippen

Ze vraagt of ik het al weet.
Wat bedoelt ze.
Ik durf het haar niet te vragen.
Bang dat ik voor lul sta.
Het bewijs dat ik er met mijn kop niet bij ben.

Vlees of vis
Is dat zo moeilijk
Ja dat is het
Vlees of vis?

Het kind

Er staat een kind daar aan de overkant van de straat onder die lantarenpaal
Ik kan niet zien waar het naar kijkt
Maar ik denk naar mij
Dat denk ik
Een kind 's avonds, alleen op straat?
Dat kan toch niet
Nee
Ik doe mijn ogen dicht, stijfdicht
Om dat kind buiten te houden
Maar het kruipt naar binnen
En met natte handjes trekt het
Mijn oogleden van elkaar
Ik geef geen kick

“Waarom waarom laat je me niet binnen”
Ik ruik de zure adem
Het bejaarde gechiechel van dat kind
Een hees lachen diep en donker
Hoe is het binnen gekomen het raam
Wachten ik kan alleen maar wachten tot het weg is
Weg is
Is weg is is is is weg
Chinese muziek zachte Chinese muziek in de verte
Gillende speenvarkens het gerinkel van glas
Het krijst, het krijst als een varken speenvarken
Dan is het weg
Dat kind
Dat arme verdwaalde kind
In de kou buiten
Waarom laat ik het niet binnen
Wie weet wie weet wacht het op mij

De sla

Vis of vlees
Is dat zo moeilijk
Ja dat is het
Vis of vlees

Ze kauwt op haar sla,

Niet aan kijken,
Haar niet aan kijken.
Ze kauwt op haar sla, wat eet ze veel.
Ze verandert in een konijn
Ik durf niet te kijken
Bang dat ik in lachen uitbarst,
Jank ik kan wel janken,
Ik kijk op de klok het is pas half acht
Nog de hele avond te gaan.
Waar ga ik het met haar over hebben?
Help ik word gek,
Leuk, het is toch de bedoeling dat dit soort dingen leuk zijn.
Ik kan het niet ik word gek.
Ze kauwt ze kauwt maar op haar sla.
Ik ken haar niet, ken ik haar?
Wat weet ik van haar?
Niets
Ik weet helemaal niets van haar.
Donker wat is het donker hier
Of verlies ik mijn bewustzijn?
Is het sfeerlicht vraag ik haar?
Ze zegt dat het klopt
De sfeer
Het is voor de sfeer
Om acht uur doen ze dat altijd hier.
Ik haal opgelucht adem, het is voor de sfeer
Ze neemt verveeld een hap van haar stokbrood
Haar mond zit vol met sla,
Dat gat ik wil dat gat niet in,
Hou je mond
Hou alsjeblieft voor een seconde je mond
Ik klamp me vast aan mijn stoel
Ze maalt maar door
Ik weersta de divergerende centrifugale krachten uit haar mond
"weet je zeker dat het goed gaat?
Wil je bij het raam gaan zitten anders?
"bij het raam bij het raam nee nee
Spaar me het venster op de wereld
Je uitzinnige waanzinmalende kosmosmuil is genoeg!
Wie wie is dat mens tegen wie ik niet durf te zeggen wat ik denk,
Bang dat ze me voor gek verklaart,
Voor verrader,
Al die tijd, al die tijd mezelf anders voorgedaan,
Niet laten zien wie ik echt ben,
Ik wil haar niet vermorzelen onder die waarheid dat ik niet weet,
Dat ik er geen idee van heb wie zij is,
Waarom zit ik hier, waarom?
Wie is dat mens?
ober ober een glaasje water
De man kijkt me aan alsof ik zijn moeder heb vermoord
En misschien is dat wel zo
Voor mezelf ik sta niet in voor mezelf
En ga voor de doradefilet
Of is het toch de eend
Of neem ik gewoon een biefstuk,
Een biefstuk natuurlijk een biefstuk,
Ik krijs van het lachen het restaurant valt stil
Ze kijkt me aan met een glimlach,
Een blik van herkenning,

Ze lacht, nu weet ik het weer,
Nu weet ik het weer,
Mijn vriendin,
Ze is mijn beste vriendin,
Nu weet ik weer wie ze is
En waarom ik hier met haar zit
En zij weet wie ik ben
Wie ik ben
ze weet wie ik ben ook ben ben ben ben ben

De dikke vrouw

Er zit een dikke vrouw bij de bar.
Ze lijkt zich te schamen voor haar lichaam.
Elke keer als ik kijk, dan doet ze een stapje terug.
Ik zou naar haar toe willen lopen om te zeggen,
Je bent mooi,
Je bent hartstikke mooi.
Ik wou dat ik zo dik was als jij.
Ik haat mijn lichaam het is zo vleesch noch visch,
Het is niet uitgesproken
Het is niet dik het is niet dun.
Ik wou dat ik zo dik was als jij,
Maar dat kan ik niet zeggen,
Waarom kan ik niet naar iemand toe lopen,
En zeggen: ik wou dat ik zo dik was als jij.

Voor hetzelfde geldt
Zit zij fantastisch in haar uitgelubberde walvisvel
Zit het hartstikke lekker
Zwemt ze er vrij in rond
Voor hetzelfde geldt
Koestert zij haar vet
Had ze ooit een strak lijf dat haar beknelde
Dirigeerde vertelde wat ze moest doen moest laten
Hoe laat ze naar bed moest met wie ze omging met wie niet
Een strak lijf dat haar van alles opdrong tot ze genoeg had
En zij: vanaf nu doe ik waar ik zin in heb
Je bent mijn lijf je bent mijn lijf maar
Je bent er voor mij niet andersom
Voedt zij het vet haar gelukkige vet
Met roombroodjes chocoladecroissants
Voor hetzelfde geldt, is ze er totaal niet mee bezig

De vacature

Secretaresse.
Er is een vacature vrij bij haar op het werk.
Of het niet iets voor mij is.
Secretaresse.
Goedbetaald.
Ik zeg dat ik het niet weet.
Ze is geïrriteerd maar laat het niet blijken.
Ik weet wat ze denkt.
Ze vindt het belangrijk dat ik participeer.

Meedoe aan het normale leven.
Het is maar wat je normaal vindt.
Van negen tot vijf de poten uit je lijf werken dat je hele leven lang dan begraven of gecremeerd.
Ronddraaien elke nacht ronddraaien in dezelfde spijt,
Balend van het feit dat je nooit die sprong hebt gewaagd.
Waarom je nooit dat feestmaskertje hebt opgezet, en het slachthuis van je leven bent uitgelopen naar
iets van geluk, maar dan de spontane versie.
Mijn hart mijn ziel bewaar ik voor iets substantiëler,
Als ik haar dat zeg, kijkt ze me vreemd aan.
"Wat dan?"
"weet ik niet".
Daar is dat lachje weer.
Ik betaal voor mijn eigen eten, zeg ik.
Ze glimlacht. Wat glimlacht ze nou.
"ik kijk nog even verder, zeg ik".
"Er zijn banen zat" zegt ze.
"nee op de menukaart"
Ik kan me niet voorstellen dat ik met haar ooit op de barricade heb gestaan.
Stomdronken.
Naakt.
Ik herinner me een schip. De boeg van een schip.
In de verte de kust.
Meeuwen vlogen over vlak langs onze haren.
Er stond iets te gebeuren.
Alles ademde dat.
Er stond iets te gebeuren.
Maar er is nooit echt iets gebeurd.
Verwacht ik had er meer van verwacht
Geluk geluk op zijn minst
Ze lacht

(muziek een dans)

Dit is gevaarlijk mevrouw
Het is mijn reet niet de jouwe of die van je seniele moeder capice

De mensen achter de gezichten

Je zou ze toch achter de gezichten vandaan willen sleuren de mensen
Naakt in de striemende kou
En dan zeggen hoe warm het is hoe heerlijk
Je zou ze toch door mekaar willen schudden
En vragen waar verschuilt u zich voor
Er is valt toch niets te verbergen
We lopen allemaal voor lul
Even hard

Wijn en stoel

"ik heb rode wijn besteld zegt ze.
Stoot ik hem om
Heb ik weer
Rode wijn ik zit onder het bloed,
Nee zij,
Het lijkt wel of mijn beste vriendin met een mes gestoken is,
Ik moet er een beetje om lachen.

Ja, sorry het is maar wijn
Pissig
Ze wordt pissig nu
Ze slikt haar woede in,
Staat op, en komt met een doekje en een extra vaatje zout terug.
Ze dept de vlekken op mijn blouse,
Dan begint ze bij zichzelf,
Ze draagt een rok, een rok die haar dierbaar is.
Ze is te goed.
Ze is te goed voor deze wereld
Je bent te goed voor deze wereld
Goed
Goed?
Het gaat hartstikke goed
Met jou?
Met mij gaat het prima
Fantastisch te gek goed

Gaat het

Gaat het?
Ze vraagt hoe gaat het
Tranen
Hoe het gaat
Ze vraagt me hoe het gaat
Mijn tranen glijden van de muren
Het stijgt voorbij mijn knieën
Vissen zwemmen uit het tapijt
Mijn mond in en uit
"Het gaat" ik zeg dat het gaat
Golf slaat door de muren voor mijn voeten neer
Achter me hoor ik de zee
Hoor ik nu het ruisen van water
De zee slaat door de kamer
Het is een glazen vlakke
Waar vissen door heen zwemmen tegen de richting in

De ober verdrinkt de ober verdrinkt
Alles naar wens mevrouw. Ik knik.

De muren zijn droog.
De vissen zwemmen netjes in het aquarium.
Mijn vriendin flirt met de ober.
Ik neem een slok water.
Het is zout.

De bejaarde mongool

Een mongool
Een bejaarde mongool een vrouw ik kan wel janken
Ik moet lachen, ik wil niet lachen
Ik kan er niets aan doen
Eerlijk zij is zo eerlijk
Ik wil haar vastpakken mijn gezicht in haar haar
Kussen haar kussen maar ze stinkt vast
Nou en nou en wat is een lucht wat is een geur

Het gaat toch om wat er van binnen gebeurt
Wat fixeer ik me op buiten alles is buitenkant
Ik ben zo oppervlakkig en dat is jullie schuld
Ik ben zo oppervlakkig. Alles is oppervlak.

De stoel

Stoel
Mag ik een andere stoel
Hij wiebelt
Oh

Geen fouten maken

Ik sta los van de ruimte ik kan gaan waar ik wil

Geen fouten maken
Je mag geen fouten maken
Dan zul je het weten

Ik weet het niet
Het zal wel
Even laten even laten gaan
Even niks
Even stil
Stil stil nu
Stil nu

Alleen accepteren
Accepteren

Het als wolken voorbij laten drijven
Het onweer
De lente de zomer als een warme deken
Accepteren

Wie is dat mens

Wie wie is dat mens tegen wie ik niet durf te zeggen wat ik denk,
Bang dat ze me voor gek verklaart,
Voor verrader,
Al die tijd, al die tijd mezelf anders voorgedaan,
Niet laten zien wie ik echt ben,

wie
wie ben ik
wie
zeg me wie ik ben
wie
wie ben ik
wie

Roer het eten door elkaar

Pak ik haar bord, gooi er een fles wijn overheen, strooi er stukken stokbrood overheen, left overs van de burens en roer de boel flegmatisch doch resoluut door elkaar
Kijk", zeg ik.
"dit bedoel ik nou".

Ze kijkt me verbijsterd aan.

“nu moet jij raden wat het is”.

Wat ben ik nu?

Jij moet raden wat ik ben

Wat ben ik nu?

Ben ik een diertje?

Wat ben ik nu jij mag het raden

Ben ik een vogeltje?

Ik ben een vogeltje

Ik vlieg ik vlieg kijk

Ik vlieg door de lucht naar de sterren de wolken

De planeten, de sterren ik ben sterren stof planeten ik ben de aarde kijk ik draai

He zakenmannetje zit de daar nog?

LACH! LACH TOCH MAN, DE ZON SCHIJNT! De wereld ligt voor je open, maar dan moet je er wel voor gaan, dan moet je niet blijven staan, dan moet je je schouders rechten, kin omhoog, borst vooruit en gaan, gaan met die banaan! Het is over voor je het weet, je wilt niet weten wat je al gemist hebt in je leven?

Geloof me, je komt hierop terug! Als het te laat is, als je oud bent, cynisch, alleen, dan zul je denken: was ik er maar voor gegaan, had ik maar naar dat maffe mens in dat restaurant geluisterd, had ik de sprong in het diepe maar gemaakt.

Terwijl je wegdrijft in een ziekenhuisbed, door een zee van verspilde mogelijkheden, kansen, zwart water, het geluk op de bodem, te diep voor jouw reumatische armen, die om je lijf heen zitten gekronkeld als een das.....

Ik draai ik draai

Ik ben de aarde ik ben de aarde

Ik vlieg uit ik vlieg uit ik ben een vliegtuig

De aarde met vleugels ik vlieg uit ik vlieg uit

De sterren daar heb je de sterren

He dikke vrouw zit je lekker te eten met je vet

Gooi het van je af

Gooi dat dikke lijf van je af

En dans

Dans met mij naar de sterren

Een zee van roombroodjes

Nou zakenmannetje

Wat zit je daar nou nog?

Ik ruk je gezicht af vreet het op

Ik ben het

Zakenmannetje ik ben jou!

Ik trek mijn broek naar beneden

Doe ik de vogeltjesdans

Poep in een kindervagen

Pis over alles en iedereen heen

Mijn collega's mijn moeder mijn vader's graf

De urn van ome Henk het kapsel van tante Jannie

Veeg mijn reet met mijn carrière

Vreet mijn hypotheek op

Bel mijn chef op zeg dat hij de kolere kan krijgen

Neuk zijn wijf in de reet

En peer hem in zijn auto met zijn wijf met zijn creditcards

En weg ben ik

Zit je te flirten met mijn vriendin wat zit je nou te flirten neem d'r dan kom
Kleren uit en sexen
Dansen

Oh mongool bloeddorstige mongool ik kus ik kus je overal

Kind buiten op straat kom binnen wat sta je daar nou in de kou schiet op kom dansen

Gooi het van je af
Gooi dat dikke lijf van je af
En dans
Dans met mij naar de sterren
Een zee van roombroodjes
En dans
Dans met mij naar de sterren
Schuw wees niet schuw kind
Niets om te vrezen dan ik geef je een duw dat duwtje in de rug ogen dicht daar komt ie en weg tol je
de horizon in en uit oh kind wat draai je mooi om de as van de wereld je lijkt wel een gogo danser
lach, lach zo ja ja ja ja ja ja ja ja ja

Dag obertje wat ren je hard al de hel avond aan het rennen
Haar op uw reet weet u dat uw haar op uw reet heeft
En niet zo'n beetje ook
Een oerwoud

Ik draai draai
Ik draai

"laten we wat gaan eten"

Eigenlijk wilde ik zeggen: nee
Dat is geen goed idee
Mijn hoofd zit vol
Vol met vragen
Aan de andere kant dacht ik
Misschien is het goed
Er even uit
Opgaan in een gesprek
Maar een glas wijn stokbrood

Het was een normale avond
Zoals alle anderen
Waar ging het mis
Was het de wijn?
Het kaarslicht?
Het stokbrood?
Het tafelkleed?
De glazen?
Het schilderijtje aan de muur?
De bloemen
De muziek
De violen
De rekening
Was het de rekening?
Het voorgerecht
Het nagerecht
Het licht was het het licht

“Laten we wat gaan eten.”